

2.

EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I:  
HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS



# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

1. . ¿Que vino quién?: un acontecimiento discutido
2. Contexto histórico y cultural
  - 2.1 Bosquejo histórico
  - 2.2 Diferencias religiosas
3. Fuentes paganas: de Cornelio Tácito a Mara Bar Serapión
4. Fuentes judías: del Talmud a Flavio Josefo
  - 4.1 Escritos en el Talmud
  - 4.2 Flavio Josefo
5. Fuentes arqueológicas

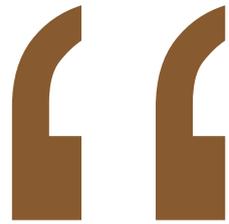
4.

EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I:  
HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS



# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS



*H. S. Reimarus*

*¿Qué podían hacer? Si retornaban a sus ocupaciones originales, sólo podían esperar encontrar pobreza y desgracia. Pobreza, porque lo habían arriesgado todo, en particular sus medios de vida, redes y barcas; sin contar con que habían perdido el hábito del trabajo. Y desgracia, pues habían experimentado tal tremendo desplome de sus expectativas de grandeza y poder, y al adherirse a Jesús habían quedado expuestos a todas las miradas, y todo el mundo los señalaría como los supuestos jueces de Israel, íntimos y ministros del Mesías, que ahora no eran más que pobres pescadores y tal vez, incluso vagabundos. (S. XVIII)*

¿Quién es este hombre?

¿Pretendió afirmar lo que los cristianos le atribuyen?

¿Existió siquiera?

¿Podemos saber algo de él?

¿No está su imagen viciada por la piedad de sus seguidores?

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 1. ¿Que vino quién?: un acontecimiento discutido

The Old Quest  
Reimarus, Strauss,  
Schweitzer...

Se trataba de buscar al Jesús real de la historia, despojado de toda interpretación cristiana, para ver si existió y qué fue lo que en verdad dijo e hizo. El punto de partida **positivista** llevó a una conclusión marcadamente **escéptica**.

No Quest  
Kähler, Bultmann...

Se distingue entre el Jesús histórico y el Cristo de la fe. Para Bultmann el «Cristo de la fe» sólo puede encontrarse a partir de la predicación de la comunidad después de la Pascua, de modo que esta comunidad implica también la imposibilidad de acceder al Jesús real —y con ello se dejó de investigar sobre su posible historia—. **No se puede conocer al Jesús histórico;** además, éste es indiferente, frente al Cristo de la fe.

The New Quest

Se parte de la distinción bultmanniana entre el Jesús histórico y el Cristo de la fe. A partir de la distinción pre-pascual/post-pascual, se intenta acceder desde unos mínimos al Jesús histórico. Los resultados son muy insuficientes.

The Third Quest  
Theissen, Crossan,  
Hurtado

Se plantea un cambio de aproximación: a través del estudio del contexto histórico, religioso, cultural y social, se intenta llegar al Jesús histórico. Se acuden a otras fuentes además de los textos evangélicos.

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 1. ¿Que vino quién?: un acontecimiento discutido

- 1 ▶ Jesús no existió: es un mito
- 2 ▶ Jesús existió, pero su identificación con Dios es posterior: es una leyenda.
- 3 ▶ Jesús existió y se identificó con Dios, pero en sentido simbólico: es un poeta.
- 4 ▶ Jesús existió y se identificó con Dios en sentido estricto y propio.
  - ▶ Jesús es un loco (se identifica con Dios sin ser Dios, pero no lo sabe)
  - ▶ Jesús es un mentiroso (se identifica con Dios sin ser Dios, y lo sabe)
  - ▶ Jesús se identifica con Dios...y es Dios (tal como afirma la fe)

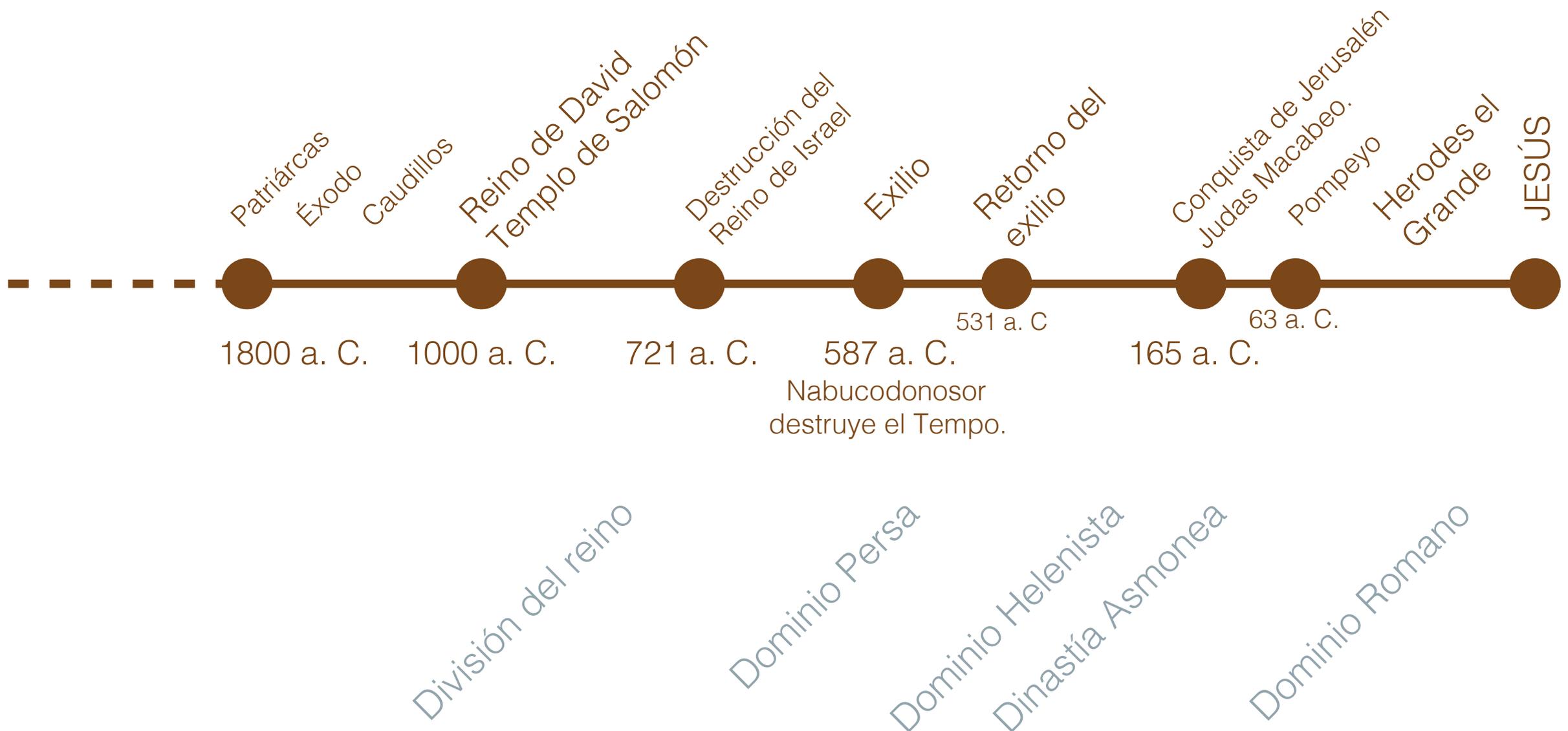


# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 2. Contexto histórico y cultural

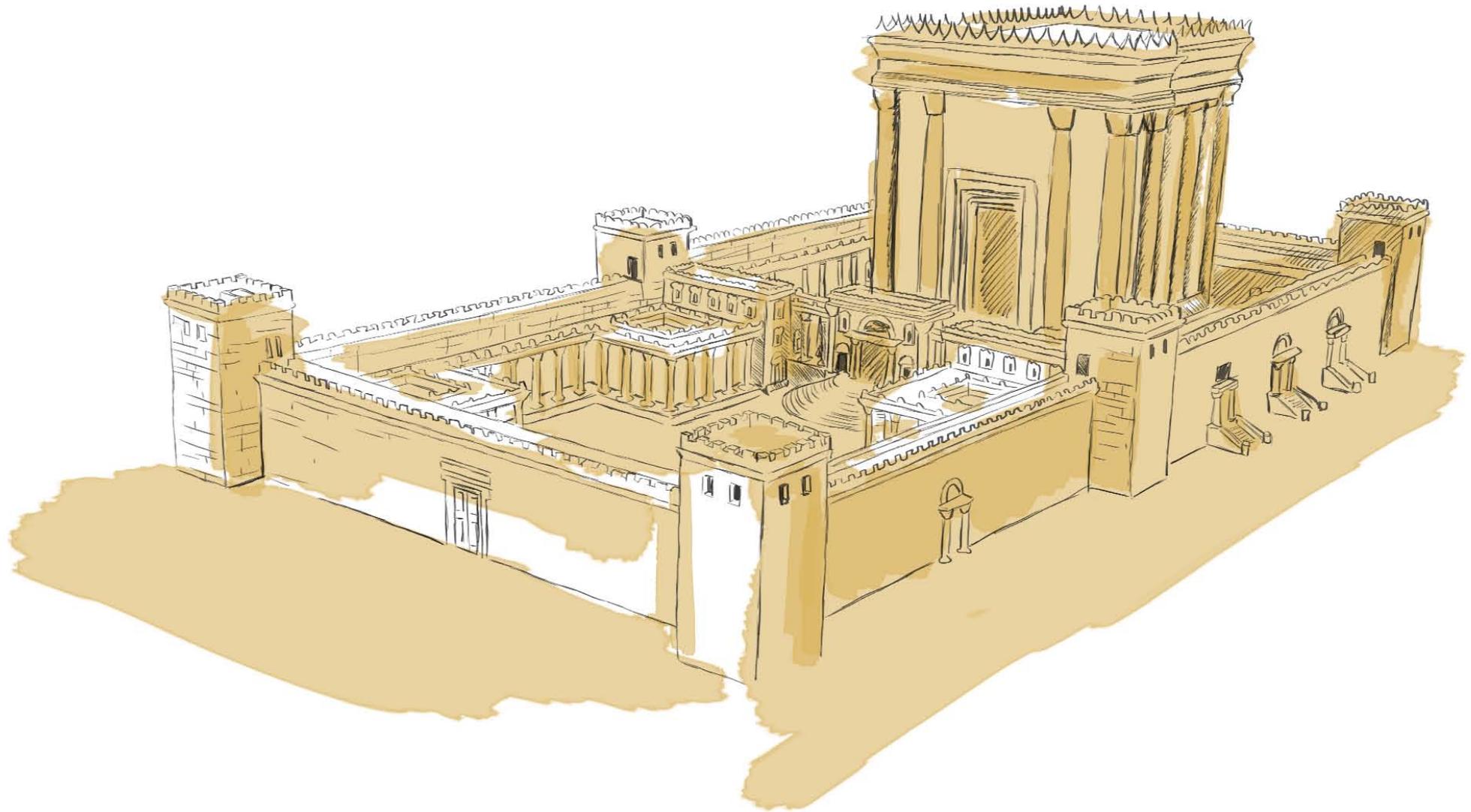
#### Bosquejo histórico



# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 2. Contexto histórico y cultural



# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

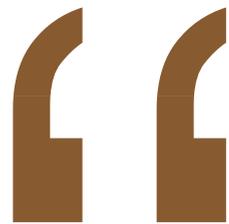
### 2. Contexto histórico y cultural

Samaritanos	<i>Adoran al Dios de Israel Culto en las montañas (Monte Garizim)</i>
Esenios	<i>Seguidores de la Ley Rechazo de los Asmoneos</i>
Saduceos	<i>Aristocracia sacerdotal Clase alta y poder político</i>
Fariseos	<i>“Separados” Escuela y oración entorno a las Escrituras Figura del rabí</i>
Zelotes	<i>Movimiento nacionalista Mesías político</i>
No “afiliados”	<i>Tradiciones y creencias judías Sinagoga</i>

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 3. Fuentes paganas: de Cornelio Tácito a Mara Bar Serapión



C. Tácito



Así, pues, para acallar este rumor. Nerón acusó como reos y torturó con penas refinadas a los que el pueblo denominaba cristianos, odiados por sus crímenes. Su fundador, llamado Cristo, fue condenado a muerte por el procurador Poncio Pilato, imperando Tiberio. Esta superstición destructora, apenas reprimida, brotaba de nuevo no sólo por Judea, donde nació dicho mal, sino en la misma ciudad de Roma, adonde confluye de todas partes, y se exalta cuanto hay de atroz y vergonzoso. (54-119 d.C)

1 ▶ Fuente hostil

2 ▶ Entre el 115-117 —————> Incendio de Roma, año 65 d.C  
Menos de 100 años de la muerte de Jesús      Comunidad cristiana en Roma

3 ▶ Datos: Cristo “fundador” + Muerte a la romana + Poncio Pilato (entre el 26 y el 36)

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 3. Fuentes paganas: de Cornelio Tácito a Mara Bar Serapión

“  
”  
Plinio el Joven



... su error [el de los cristianos] había consistido en la costumbre de reunirse determinado día antes de salir el sol, y cantar entre ellos sucesivamente un himno a Cristo, como si fuese un dios, y en obligarse bajo juramento, no a perpetrar cualquier delito, sino a no cometer robo o adulterio, a no faltar a lo prometido, a no negarse a dar lo recibido en depósito. Concluidos estos ritos, tenían la costumbre de separarse y reunirse de nuevo para tomar el alimento, por lo demás ordinario e inocente... (62-113 d.C)

80 años desde la muerte de Jesús:

- 1 ▶ Se han expandido por el mundo
- 2 ▶ Número suficiente como para llamar la atención de Roma
- 3 ▶ Cantan himnos a Cristo “como si fuese un dios”

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 3. Fuentes paganas: de Cornelio Tácito a Mara Bar Serapión

“  
”  
**Suetonio**

*[Claudio] expulsó de Roma a los judíos, que provocaban alborotos continuamente por causa de un tal Chrestos (75-170 d.C)*



1 ▶ Año 41 d.C.  
“Claudio había decretado que todos los judíos abandonasen Roma” (Hch. 18, 2)

Marco Cornelio Frontón (100-168)

Luciano de Samosata (120-180)

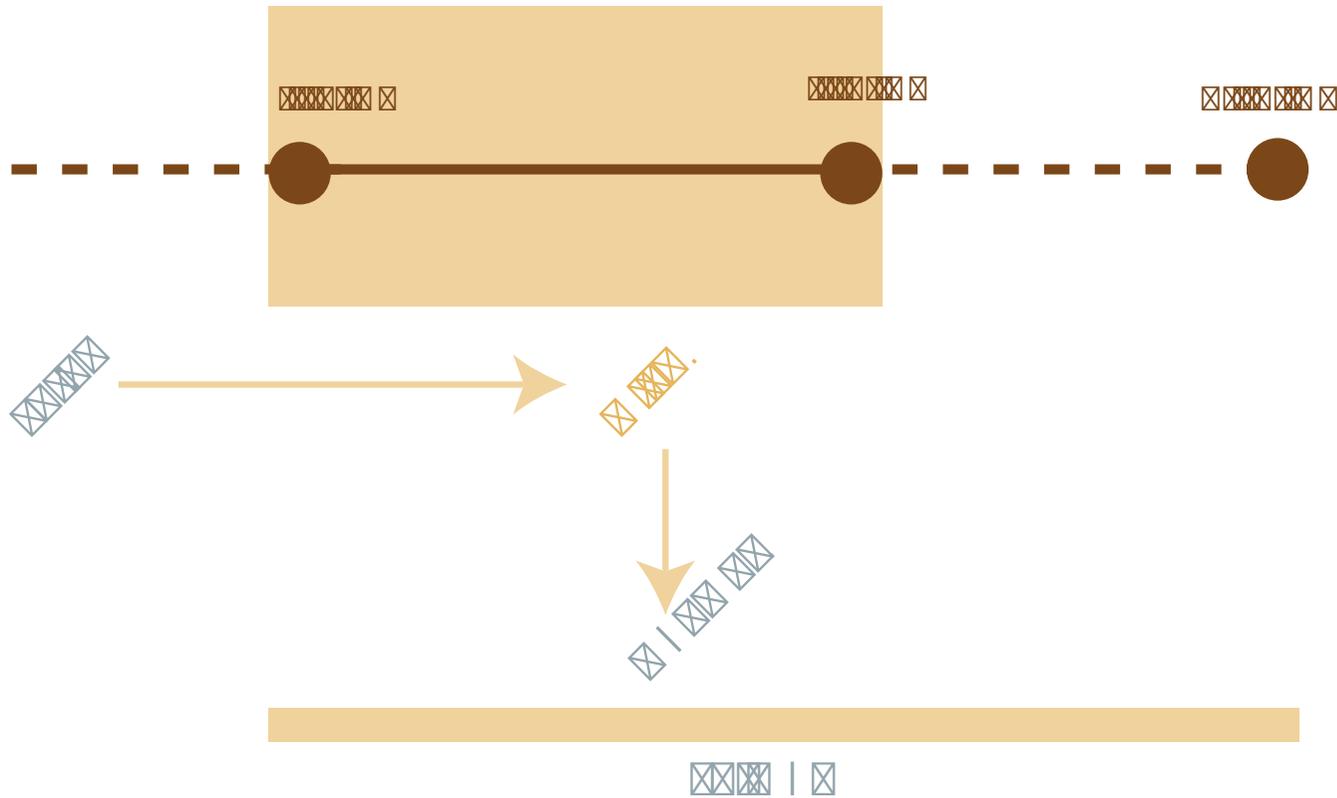
Marco Aurelio (121-180)

Mar Bar Serapión (ca. 100)

# 4.

XXXXXXXXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX  
XXXXXXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX

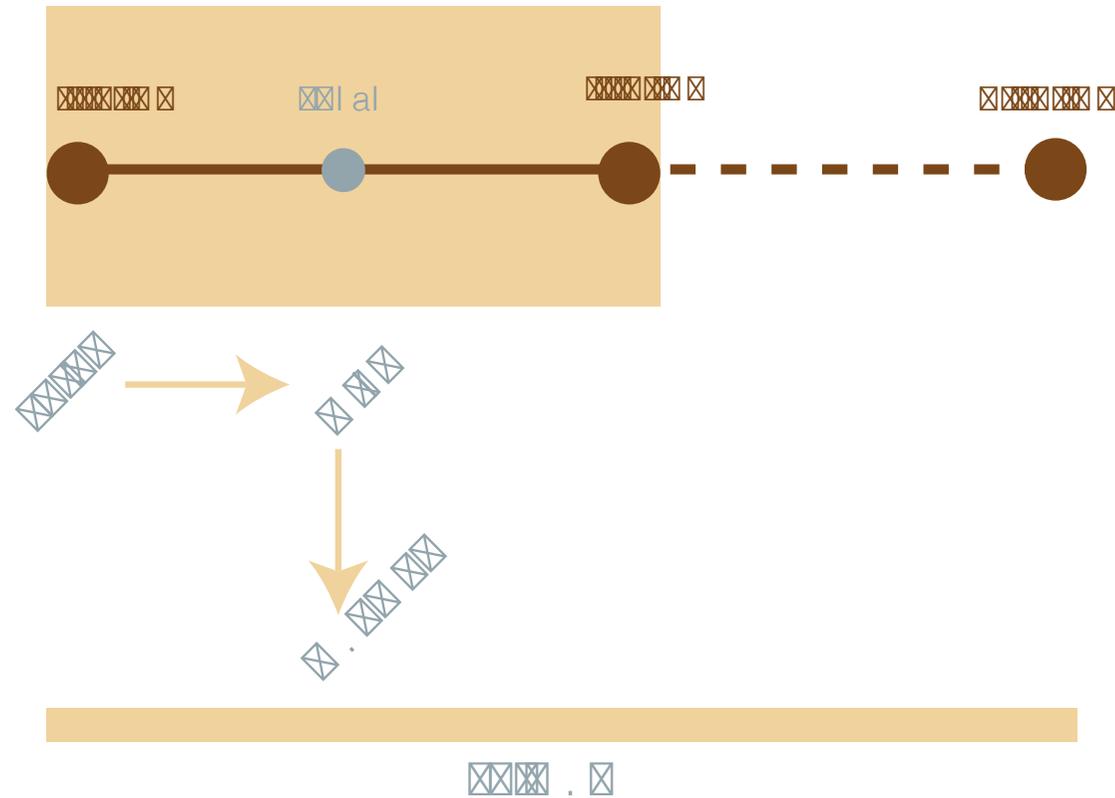
## 3. Fuentes judías: del Talmud a Flavio Josefo



# 4.

XXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX  
XXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX

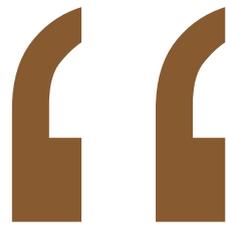
## 3. Fuentes judías: del Talmud a Flavio Josefo



# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 3. Fuentes judías: del Talmud a Flavio Josefo



*Sanhedrín 43a,  
Talmud de Babilonia*

*Se ha enseñado: la víspera de Pascua colgaron a Jesús. Y un heraldo salió delante de él por cuarenta días [diciendo]: «Será apedreado, porque practicó la brujería y ha desviado a Israel. Quien sepa algo en su favor que venga e interceda por él». Mas, no habiendo encontrado a nadie en su favor, lo colgaron la víspera de la Pascua. [El rabino] Ulla decía: “¿Crees que él hubiera merecido una defensa? Fue un idólatra y el Misericordioso ha dicho: ¡No tendrás misericordia de él ni encubrirás su culpa!”*

idólatra

#### Cargos

- ▶ “brujería” → “Éste expulsa a los demonios con el poder de Belzebú, príncipe de los demonios” (Mt, 12, 24 o Mc 3, 22)
- ▶ “desviado a Israel” → Ley, Sábado, Templo

#### Juicio y condena

- ▶ “Colgaron a Jesús” → “Lapidación” – *Ius Gladii* = pena romana
- ▶ Víspera de Pascua → Paralelo con el Evangelio según San Juan

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 3. Fuentes paganas: de Cornelio Tácito a Mara Bar Serapión

“ “ **Flavio  
Josefo**



*Por aquella época apareció Jesús, hombre sabio, si es que se le puede llamar hombre. Fue autor de obras maravillosas, maestro para quienes reciben con gusto la verdad. Atrajo a sí muchos judíos y también muchos gentiles. Éste era el Cristo (el Mesías). Habiendo sido denunciado por los príncipes del pueblo, Pilato lo condenó al suplicio de la cruz; pero los que antes le habían amado le permanecieron fieles en el amor. Se les apareció resucitado el tercer día, como lo habían anunciado los divinos profetas que habían predicho de Él esta y otras mil cosas maravillosas. De Él tomaron su nombre los cristianos, cuya sociedad perdura hasta el día de hoy.*

*“Josefo no cree en Cristo” Orígenes (s.III)*

- 1 ▶ Todo el fragmento es una interpolación cristiana posterior
- 2 ▶ Parte del fragmento corresponde a una interpolación cristiana posterior
- 3 ▶ Todo el fragmento es legítimo y pertenece a Josefo

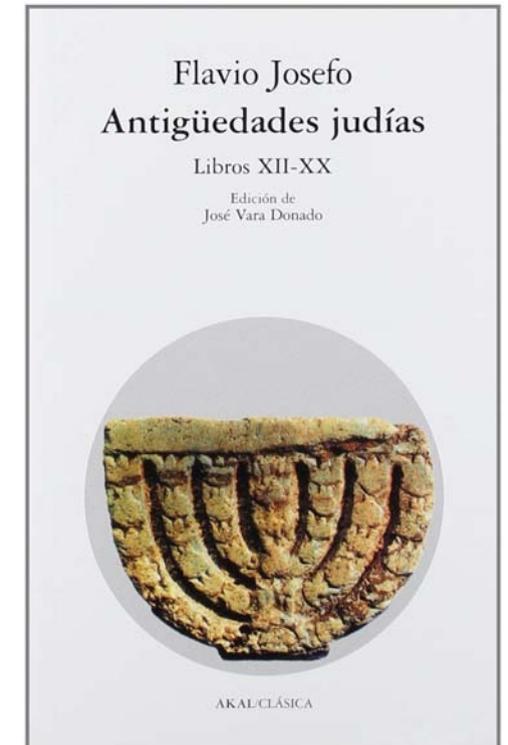
# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 3. Fuentes paganas: de Cornelio Tácito a Mara Bar Serapión

Flavio  
Josefo

Por aquella época apareció Jesús, hombre sabio, [redacted]  
[redacted] Fue autor de obras maravillosas,  
maestro para quienes reciben con gusto la verdad. Atrajo a sí  
muchos judíos y también muchos gentiles. [redacted]  
[redacted] Habiendo sido denunciado por los príncipes del  
pueblo, Pilato lo condenó al suplicio de la cruz; pero los que  
antes le habían amado le permanecieron fieles en el amor. [redacted]  
[redacted]  
[redacted]. De Él tomaron su nombre los cristia-  
nos, cuya sociedad perdura hasta el día de hoy.



*“Josefo no cree en Cristo” Orígenes (s. III)*

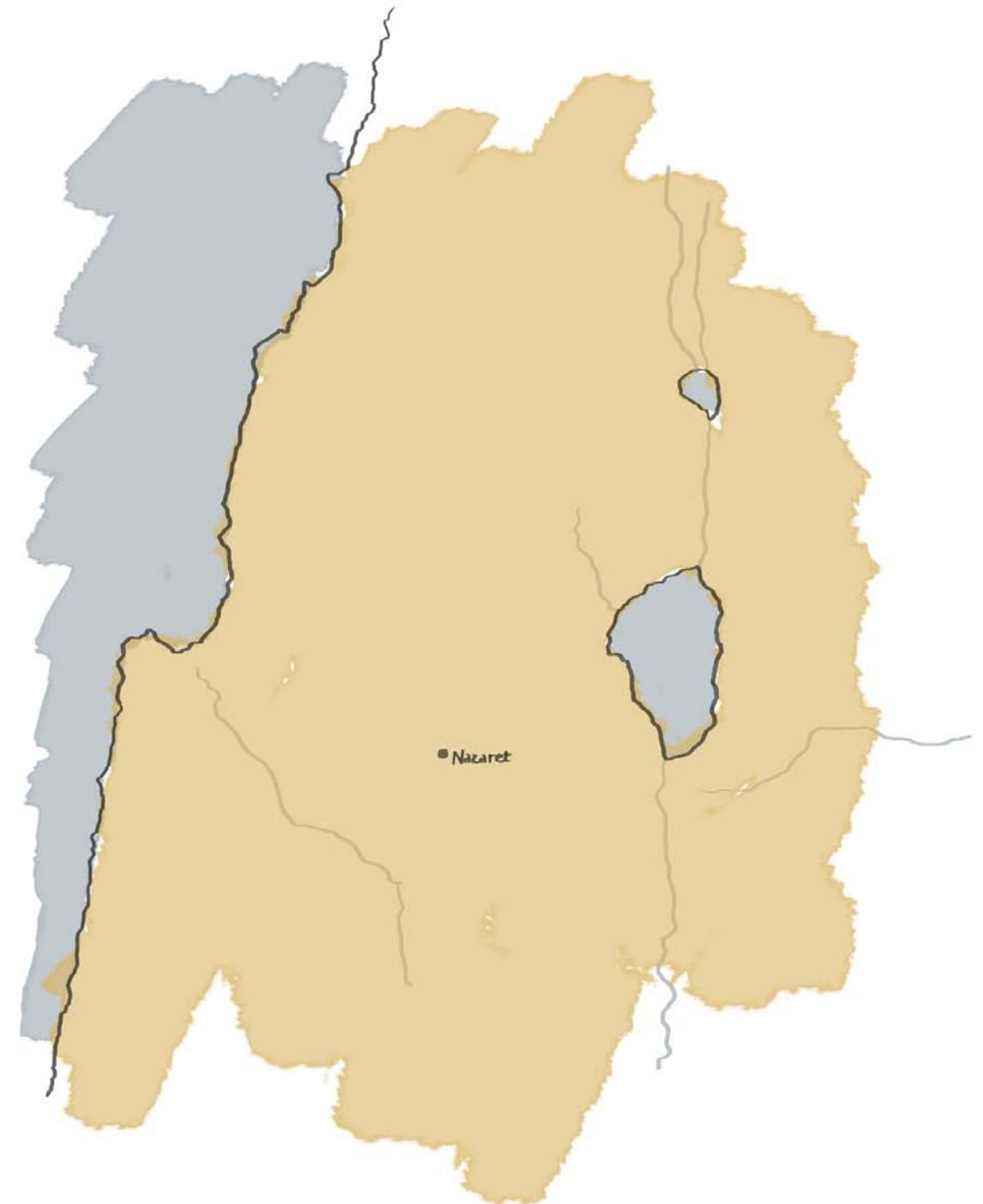
- 1 ▶ Todo el fragmento es una interpolación cristiana posterior
- 2 ▶ Parte del fragmento corresponde a una interpolación cristiana posterior ✓
- 3 ▶ Todo el fragmento es legítimo y pertenece a Josefo

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 4. Fuentes arqueológicas

Ordenanza del César. Sabido es que los sepulcros y las tumbas, que han sido hechos en consideración a la religión de los antepasados, o de los hijos o de los parientes, deben permanecer inmutables a perpetuidad. Si, pues, alguno es convicto de haberlos destruido, de haber, no importa de qué manera, exhumado cadáveres enterrados, o de haber, con mala intención, transportado el cuerpo a otros lugares, haciendo injuria a los muertos, o de haber quitado las inscripciones o las piedras de la tumba, ordeno que ése sea llevado a juicio, como si quien se dirige contra la religiosidad de los hombres lo hiciera contra los mismos dioses. Así pues, lo primero es preciso honrar a los muertos. Que no sea en absoluto a nadie permitido cambiarlos de sitio, si no quiere el convicto por violación de sepultura sufrir la pena capital.



# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 4. Fuentes arqueológicas



SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS

«el sembrador Arepo guía con destreza las ruedas» [de su carro]

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 4. Fuentes arqueológicas



SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS

«el sembrador Arepo guía con destreza las ruedas» [de su carro]

# 4.

## EL ACONTECIMIENTO SINGULAR I: HISTORICIDAD Y FUENTES NO CRISTIANAS

### 4. Fuentes arqueológicas

▲  
A N O

SATOR  
AREPO  
TENET  
OPERA  
ROTAS



P  
A  
A T O  
E  
R  
P A T E R N O S T E R  
O  
S  
O T A  
E  
R

Las fuentes grecorromanas y judías nos permiten afirmar:

- La existencia histórica de Jesús
- Su labor como “maestro” o “sabio”
- Acciones extraordinarias o curaciones, entendidas como milagros o brujería
- Su muerte por crucifixión durante la prefectura de Poncio Pilato
- La predicación por parte de sus discípulos de su resurrección
- La adoración de Jesús como Dios por las primeras generaciones de cristianos

Sin embargo, las fuentes que más información dan y mejor nos acercan a Jesús son las fuentes cristianas...

¿Qué valor histórico poseen estas fuentes? ¿En qué medida podemos servirnos de ellas para acercarnos a Jesús?

5.

EL ACONTECIMIENTO SINGULAR II:  
HISTORICIDAD Y FUENTES CRISTIANAS